

# Nazım Hikmet

1902- 1963

## NAZIM HİKMET KİMDİR

15 Ocak 1902 yılında Selanik'te dünyaya gelen Nazım Hikmet, ilk şiiri Feryad-ı Vatan'ı 1913 yılında kaleme almıştır. Mekteb-i Sultani'de öğrenim görmeye başlayan Nazım Hikmet, bir aile toplantısında yazdığı kahramanlık şiirini okuması ile Bahriye Nazırı Cemal Paşa tarafından keşfedildi. Bahriye Mehtebi'ne giderek öğrenimini başarı ile tamamladı. Mezuniyetinin ardından Hamidiye gemisinde stajyer subay olarak göreve başladı. Bir süre sonra bazı nedenlerden dolayı ordudan ayrıldı.

Bir süre öğretmenlik yaptıktan sonra Moskova'da Doğu Emekçileri Komünist Üniversitesi'nde Siyasi Bilimler ve İktisat bölümü okudu. İlk şiir kitabı 28 Kanunisani'i Moskova'da yayınladı. Ardından Türkiye'ye dönerek Aydınlık Dergisinde çalışmaya başladı. Dergide yazdıkları şiir ve yazılardan ötürü hakkında 15 yıl hapis istendi. O sırada Sovyet Rusya'ya gitti. 1928 Af Kanunu ile cezası kaldırıldı. Tekrar Türkiye'ye dönerek Resimli Ay dergisinde yazılar yazmaya başladı. 1938 yılında burada da yazdıklarından dolayı 12 yıl hapis cezası aldı.

1951 yılında Bakanlar Kurulu tarafından Türk Vatandaşlığından çıkarılan Nazım Hikmet, büyük dedesinin memleketi olan Polonya vatandaşlığına geçti ve Borzecki soyadını aldı.

3 Haziran 1963 yılında geçirdiği kalp krizi sonucu hayatını kaybetti. Bakanlar Kurulu'nun 05.01.2009 tarihinde aldığı bu karar, 10.01.2009 tarihinde Resmi Gazete'de yayınlandı ve Nâzım Hikmet Ran, 58 yıl sonra yeniden Türk vatandaşı oldu.

Çağdaş Türk şiirinin gelmiş geçmiş en önemli isimlerinden biri olan Nazım Hikmet Ran, Türk Edebiyatına çok fazla değerli eser bırakmıştır. Türkiye'de serbest nazımı ilk kullananlardandır. Nazım Hikmet gerek yaptığı sanat, gerek bıraktığı eserler, gerekse hareketli siyasi hayatı nedeniyle Türk insanının hafızalarından hiçbir zaman silinmeyecek isimler arasına girmeyi başarmıştır. Şiir, roman, masal ve oyun gibi birçok türde eserler yazmıştır.

**Nazım Hikmet**

**1902- 1963**

## **ESERLERİ**

**Dağların Havası, 1925**

**Güneşi İçenlerin Türküsü, 1928**

**835 Satır, 1929**

**Jokond ile Si-Ya-u, 1929**

**Varan 3, 1930**

**1+1=1, 1930**

**Sesini Kaybeden Şehir, 1932**

**Gece Gelen Telgraf, 1932**

**Benerci Kendini Niçin Öldürdü? 1932**

**Bir Ölü Evi, 1932**

**Kafatası, 1932**

**Orman Cücelerinin Sergüzeşti, 1932**

**Unutulan Adam, 1934**

**Portreler, 1935**

**Taranta Babu'ya Mektuplar, 1935**

**Simavne Kadısı Oğlu Şeyh Bedrettin Destanı, 1936**

**İt Ürür Kervan Yürür, 1936**

**Milli Gurur, 1936**

**Sovyet Demokrasisi, 1936**

**Alman Faşizmi ve Irkçılığı, 1936**

**Kurtuluş Savaşı Destanı, 1937**

**Yeşil Elmalar, 1938**

**La Fontaine'den Masallar, 1949**

**Nazım Hikmet**

**1902- 1963**

## **ESERLERİ**

**Saat 21 - 22 Şiirleri, 1965**

**Enayi, 1965**

**Ferhad ile Şirin, 1965**

**İnek, 1965**

**İstasyon, 1965**

**Kan Konuşmaz, 1965**

**Yolcu, 1965**

**Yaşamak Hakkı, 1966**

**Bu Bir Rüyadır, 1966**

**Henüz Vakit Varken Gülüm, 2008**

**Öteki Defter, 2008**

**Büyük İnsanlık, 2011**

**Piraye'ye Mektuplar 1, 1998**

**Piraye'ye Mektuplar 2, 1998**

**Sanat ve Edebiyat Üstüne, 1998**

**Bizim Radyoda Nazım Hikmet, 2002**

**Yatar Bursa Kalesinde, 1991**

**Sanat, Edebiyat, Kültür, Dil, 1992**

**Çankırı'dan Piraye'ye Mektuplar, 2010**

**Bütün Şiirleri, 2007**